COSMO MED

Università di Cagliari
Facoltà di Studi Umanistici

Dipartimento di Lettere
Lingue e Beni Culturali

CONVEGNO

Tracce di Cosmopolitismo intorno al Mediterraneo

migrazioni, memorie, attualità

17 **OTTOBRE** ORE **15.30**
AULA MAGNA RETTORATO UNICA
VIA UNIVERSITÀ 40, CAGLIARI

18/19 **OTTOBRE** ORE **9.30**
LAZZARETTO
VIA DEI NAVIGATORI 1, CAGLIARI

Comitato Scientifico
Francesco Atzeni, Raffaele Cattedra (coordinatore del progetto), Andrea Corsale, Tatiana Cossu, Valeria Deplano, Maria Luisa Di Felice, Eva Garau, Monica Iorio, Cecilia Novelli, Luciano Marrocu, Maurizio Memoli, Marcello Tanca, Cecilia Tasca, Felice Tiragallo

Comitato Organizzatore
Cinzia Atzeni, Raffaele Cattedra, Valeria Deplano, Gianluca Gaias, Eva Garau, Stefano Pisu, Rachele Piras

IN COLLABORAZIONE CON

LAZZARETTO · MEM MEDIATECA DEL MEDITERRANEO · geo telling · CISAP · CELCAM

PARTNER

MEDU · OVERLAP · MACC · Unica Radio · senzaconfinidipelle · ORIENTARE

Cosmopolitanism is back. Il dibattito sul cosmopolitismo è oggi più che mai (ri)aperto. Geografi, storici, archivisti, antropologi, genetisti, studiosi di letteratura coinvolti nel progetto COSMOMED ragionano insieme sulle possibilità e le capacità delle società di costruire forme di convivenza nella complessità identitaria e culturale del passato e del presente.

Il convegno, in articolazione con una mostra-laboratorio (*Tracce, Cosmolab*) e uno spazio biblioteca (*Transiti*), rilegge in questa prospettiva le tracce di situazioni cosmopolite attraverso migrazioni e diaspore, memorie collettive e individuali, processi di valorizzazione di patrimoni culturali, pratiche sociali e influenze dell'altrove nel contesto europeo, africano, mediterraneo e sardo.

DIPARTIMENTI DI LETTERE, LINGUE E BENI CULTURALI CON INGEGNERIA CIVILE, AMBIENTALE E ARCHITETTURA · SCIENZE POLITICHE E SOCIALI · SCIENZE DELLA VITA E DELL'AMBIENTE

IN PATERNARIATO CON

MEDEA Rivista di Studi Interculturali

PROGETTO
«IN /OUT. PERCORSI DI PRIGIONIA E DI LIBERTÀ»
CAGLIARI 21-23 FINO 30 OTTOBRE

TUTTI I GIORNI DAL 18 OTTOBRE AL 3 NOVEMBRE 2019
SPAZI PERMANENTI AL LAZZARETTO

Tracce / Cosmolab / Transiti / Eventi

www.cosmomed.org

PARTNER ISTITUZIONALI

Regione Autònoma de Sardigna · Regione Autonoma della Sardegna · Fondazione di Sardegna

CON IL PATROCINIO DI

Comune di Cagliari · UniCa

17 Ottobre 2019 / ore 15.30 - 18.30
Aula Magna del Rettorato. Università di Cagliari

Saluto del Magnifico Rettore dell'Università di Cagliari
Maria Del Zompo

Saluti istituzionali
Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Cagliari, Fondazione di Sardegna

Saluto del Direttore del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, Università di Cagliari
Ignazio Efisio Putzu

Appartenenze e identità, condivisioni e esclusioni
Coordina *Francesco Atzeni*
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa

Raffaele Cattedra
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Introduzione ai lavori. Tracce di cosmopolitismo: una (nuova) prospettiva per leggere il mondo?

Paolo Francalacci
Dipartimento di Scienze della Vita e dell'Ambiente, UniCa
Radici genetiche e identità della Sardegna e del Mediterraneo

Luciano Marrocu
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Cosmopolitismo intellettuale mediterraneo nella prima metà del Novecento: percorsi e problemi

Silvia Contarini
Département d'Études italiennes, Université de Nanterre
Città multietniche nella letteratura italiana della migrazione

Eva Garau
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Identità e alterità nel discorso pubblico italiano: istituzioni, partiti e legislazione

- Dibattito -

---

18 Ottobre 2019 / ore 09.30 - 13.30
Sala Convegni Lazzaretto, Cagliari

Sardegna cosmopolita?
Coordina *Giovanni Sistu*
Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, UniCa

Cecilia Tasca e *Mariangela Rapetti*
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Tracce di ebraismo in Sardegna fra esodi e ritorni

Cecilia Novelli
Dipartimento di Scienze politiche e sociali, UniCa
La Sardegna guarda il mondo: i Murales di Orgosolo

Carlo Di Bella
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Il mondo guarda la Sardegna: fotografie e sguardo esterno nel secondo dopoguerra

Maria Luisa Di Felice
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
"Arborea sembrava il deserto del Sahara". Flussi migratori e conflittualità nella piana di Terralba

Felice Tiragallo
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Cosmopolitismo e costruzioni di identità nel mondo minerario sardo

Stefano Pisu
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Da Carloforte a Arborea: Giacomo Covacivich sindaco sardo e cosmopolita di origini dalmate

Francesco Bachis
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Due o tre cose che so di lei. Note etnografiche dal progetto "Migrantour"

- Dibattito -

---

ore 14.45 - 18.00

Il Mediterraneo cosmopolita ieri e oggi
Coordina *Olivetta Schena*
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa

Giampaolo Salice
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Diaspore greche nel Mediterraneo moderno

Alessandro Pes
Dipartimento di Scienze politiche e sociali, UniCa
Gli "Italiani di Addis Abeba" tra Italianità e cosmopolitismo

Valeria Deplano
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Contaminazioni (post)coloniali: la comunità siciliana dalla Tunisia alla Sardegna degli anni '60

José Manuel Maroto Blanco
Departamento de Historia contemporánea, Universidad de Granada
"Negritude" nella Spagna contemporanea

- Dibattito -

INAUGURAZIONE MOSTRA e SPAZI DI LAVORO PERMANENTI
Tracce / Cosmolab / Transiti
ore 18.30 Lazzaretto Cagliari

19 Ottobre ore 09.30 - 13.30
Sala Convegni Lazzaretto, Cagliari

La Città cosmopolita
Coordina *Patrizia Manduchi*
Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, UniCa

Andrea Corsale
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Tracce di cosmopolitismo e rappresentazioni della diversità culturale: il patrimonio ebraico di Siracusa

Monica Iorio
Dipartimento di Scienze politiche e sociali, UniCa
Gli italiani nella cosmopolita isola di Malta

Tatiana Cossu
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
"Siamo noi che cambiamo": costruzioni identitarie e storie migranti nella città metropolitana

Gianluca Gaias
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Cagliari cosmopolita

Silvia Aru
Amsterdam Institute for Social Science Research, Universiteit van Amsterdam
Cosmopolitismo al confine: ospitalità, solidarietà e lotta politica a Ventimiglia

Marcello Tanca
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, UniCa
Geografia e migrazione: lo sguardo cosmopolita del fumetto

- Dibattito -

Conclusioni
Maurizio Memoli
Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura, UniCa

"*Cosmopolitanism is back*".
Now more than ever, the debate about cosmopolitanism is open. Geographers, historians, archivists, anthropologists, geneticists, scholars of literature, all involved in the COSMOMED project, brainstorm about the possibilities and capacities of finding forms of coexisting in the identity and cultural complexity of past and present societies.

*From this perspective, the conference, with an exhibition-lab (*Tracce, Cosmolab*) and a library space (*Transiti*), follows the traces of several cosmopolitan experiences, including migrations and diasporas, collective and individual memories, the enhancement of cultural heritage, social practices, and the influence from elsewhere on the European, African, Mediterranean and Sardinian contexts.*